

Vacances consacrées à la liturgie

SAINT-MAURICE

La Semaine romande de musique et de liturgie réunit près de 200 participants jusqu'à dimanche. Une Lausannoise fidèle se confie.

«A l'heure où les églises se vident, il est remarquable qu'autant de gens prennent congé pour faire de la liturgie», se réjouit Michèle Olivier, secrétaire générale de la Semaine romande de musique et de liturgie. La 53e édition réunit jusqu'à dimanche, à Saint-Maurice, 190 personnes venues de tous les cantons romands, de Suisse alémanique, de France, d'Espagne et de Hollande. Des religieux, bien sûr, mais aussi beaucoup de laïcs.

Il fait très chaud dans les salles de cours du collège agaunois. Mais Madeleine Boand-Cotty, de la paroisse catholique Saint-Augustin, à Lausanne, n'en a cure. Comme tous les autres participants, elle est ici



CHAVRIL DERVEY

Madeleine Boand-Cotty prend part à l'atelier d'art choral.

pour progresser. «La musique sacrée, le chant, ce sont mes grandes passions, confie cette ancienne professeur de solfège et de flûte, aujourd'hui comptable dans l'entreprise de son mari. Je m'offre cette formation chaque été ou presque. J'ai déjà pris des cours d'éveil de la voix,

de technique vocale et de chant grégorien.» Nourriture et logement sont assurés par l'organisation. «Ce sont des vacances studieuses, mais en toute décontraction», résume la Vaudoise.

«De belles amitiés»

Pour sa 11e participation, Madeleine Boand-Cotty s'est inscrite à l'atelier de chant choral animé par Pierre-Louis Nanchen, un chef de chœur réputé. Une aubaine pour elle, qui dirige parfois la petite chorale de sa paroisse lausannoise. Toute la semaine, de 9 h à 17 h 30, elle se frotte avec une cinquantaine d'autres choristes à des œuvres du XVIe au XXe siècle. Chaque journée s'achève avec une célébration. «C'est très enrichissant. Au fil des ans, on cultive de belles amitiés.» **PATRICK MONAY**

Florilège de pièces sacrées samedi, à 20 h 30, à la basilique de Saint-Maurice. Entrée libre, collecte. Messe radiodiffusée (Espace 2) dimanche à 9 h.